

ITALIAN POETRY REVIEW

VOL. XVI

2021

Contents / Indice

CRESTOMAZIA MINIMA	9
TESTIMONIANZE / TESTIMONIALS	
PAOLO VALESIO, <i>Entrare nella corrente del tempo</i> (<i>Mario Ramous a Bologna</i>)	21
POEMS / POESIE	
ANDREA BROSIO, <i>Riflessioni dettate dal Tempo</i>	37
FABIO DE SANTIS, <i>Discorsi d'amore e di sabbia</i>	45
MARIAPIA QUINTAVALLA, <i>Poems</i>	51
MARCO FREGNI, <i>I canali di Bruges (notturni)</i>	57
TRANSLATIONS / TRADUZIONI	
GRAZIELLA SIDOLI, <i>Una poesia orale</i>	69
LILIANA ANCALAO, <i>Poems</i> , translated by Graziella Sidoli	72
GERMAIN DROOGENBROODT, <i>Poems</i> , translated by Silvia Pio, Luca Benassi, Germain Droogenbroodt, Stanley Barkan	92
PIERGIORGIO VITI, <i>Poems</i> , translated by Rebecca Lundin and Andrea Sirotti	108
ANGELO GACCIONE, <i>Poems</i> , translated by Chiara Moretto	126
BETWEEN PROSE AND POETRY / TRA PROSA E POESIA	
PAOLO BORZATTA, selezione da <i>Potrò?</i>	137
POETOLOGY AND CRITICISM / POETOLOGIA E CRITICA	
ANDREA SARTORI, <i>Poesia della crisi. Lord Chandos e Amelia Rosselli</i>	147
MICHAEL G. LEVINE, <i>Le articolazioni di Elisa Biagini.</i> <i>Una lettura del poema «Nell'osso»</i>	165
MAURIZIO OSTI, <i>Giulia Niccolai, Un libro bicefalo (con una nota introduttiva di</i> <i>Maurizio Spatola, e qualche lettera dal mio archivio)</i>	181
MAURIZIO SPATOLA, <i>Francobolli francobolli</i>	183

REVIEW-ARTICLES / RECENSIONI-SAGGI

LORETTA IANNASCOLI, <i>Lo sguardo ossimorico e confidente</i> <i>di Agostino Venanzio Reali</i>	211
--	-----

REVIEWS/RECENSIONI

ALESSANDRO CARRERA, <i>Beato chi scrive</i> (Emma Pretti)	223
FILIPPO NAITANA, <i>Viceversa</i> (Mauro Roversi Monaco)	225
GUIDO MATTIA GALLERANI, <i>I popoli scomparsi</i> (Matteo Zattoni)	227
FRANCA MANCINELLI, <i>Tutti gli occhi che ho aperto</i> (Elio Grasso)	230
PAOLO BUCHIGNANI, <i>L'orma dei passi perduti</i> (Paolo Vanelli)	232

BOOKS RECEIVED / LIBRI RICEVUTI	237
--	-----

NOTE CARDS / SCHEDE	243
----------------------------	-----