

INDICE

<i>Introduzione</i>	XI
I. ORIGINI E STRUTTURA DI UN “CONTROGIORNALE”	
1. La «Ragione» di Monaldo	XVII
2. L'idea di uno «stampatore»	XXII
3. I «partitanti delle sane dottrine»	XXV
II. FORME E CONTENUTI	
1. Un «brodo di ranocchie»	XXXIX
2. «Praeliare bella domini»	XLV
3. «La Voce della Ragione», Monaldo e lo Stato Pontificio	XLVIII
III. TRA NEMICI DICHIARATI E AMICI INSINCERI. VERSO L'INEVITABILE CHIUSURA	
1. «Lupi vestiti con le pelli d'agnello»	LXVII
2. I «garzoni di una stamperia»	LXXXI
3. Giacomo, Monaldo e «La Voce della Ragione»	XCVIII
4. La «cattiva paga» degli uomini	CVIII
REGESTO DEGLI ARTICOLI	
<i>Criteri compilativi</i>	3
Tomo I	5
Tomo II	36
Tomo III	65
Tomo IV	94
Tomo V	122
Tomo VI	149

Tomo VII	177
Tomo VIII	192
Tomo IX	216
Tomo X	244
Tomo XI	272
Tomo XII	296
Tomo XIII	316
Tomo XIV	335
Tomo XV	355
<i>Indice degli articoli</i>	377
<i>Bibliografia</i>	
Opere di Monaldo Leopardi	415
Studi su Monaldo Leopardi	416
Studi di carattere generale	422
<i>Indice dei nomi</i>	429