

ITALIAN POETRY REVIEW

VOL. VI

2011

Contents / Indice

CRESTOMAZIA MINIMA	7
EDITORIAL / EDITORIALE	9
PAOLO VALESIO, <i>Esperimenti</i>	11
POEMS / POESIE	17
ALFREDO DE PALCHI, ANTONELLA ZAGAROLI, <i>Intuire come possedere: corrispondenza in versi</i>	19
CRISTINA ANNINO, <i>Chanson turca e L'intera creatura</i>	35
GIORGIO LUZZI, <i>Profili di serie cosale (2003-2012)</i>	45
MARIA BORIO, <i>Cartoline di Klee</i>	49
TIZIANA CERA ROSCO, <i>Simulaneo Vivente</i>	53
FABIO DE SANTIS, <i>Phasma</i>	69
GUIDO MONTI, <i>Poesie da Fa freddo nella storia</i>	73
MARIAPIA QUINTAVALLA, <i>Poesie da I compianti</i>	81
DANIELE PICCINI, <i>Il più puro diadema</i>	87
PAOLA MUSA, <i>Poesie</i>	93
ALINARI PRIZE 2011 / PREMIO ALINARI 2011	101
PAOLO VALESIO, <i>Introduzione</i>	101
LAURA ACCERBONI, <i>Poems</i>	103
MARCO ARAGNO, <i>Poems</i>	105
FRANCESCA COPPOLA, <i>Poems</i>	107
FRANCESCO IANNONE, <i>Pietra lavica</i>	109
GIULIA IMBRIACO, <i>Sono seduta sulle macerie</i>	111
MADDALENA VAGLIO TANET, <i>Poems</i>	113
DIEGO BERTELLI, <i>Lo stato delle cose in sospeso</i>	115
NICOLA DE MARCHI, da <i>La formazione poetica di un fumatore d'assenzio. Appunti sul peso di una sigaretta</i>	121
GIORGIO LINGUAGLOSSA, da <i>Apologia dei pharmakon (Istruzioni per l'uso dell'autenticità)</i>	123
ANGELO SCIPIONI, <i>Poems da Arbeit Macht Frei</i>	125

TRANSLATIONS / TRADUZIONI	129
GIOVANNI PASCOLI, from <i>Myrica</i> translated by Greta D'Amico	131
CHRISTIANA PURDY MOUDARRES, <i>Sexual Electricity. Introduction</i>	139
FILIPPO TOMMASO MARINETTI, <i>Sexual Electricity</i> translated by Christiana Purdy Moudarres	146
JOSÉ WATANABE, <i>Habitó entre nosotros</i> translated by Antonello Borra	181
LAURA FUSCO, <i>Naked Water</i> translated by Brenda Porster	191
 BETWEEN PROSE AND POETRY / TRA PROSA E POESIA	 199
RODOLFO BALZAROTTI, <i>Nota su William Congdon</i>	201
WILLIAM CONGDON, <i>In the Death of One</i>	214
 POETOLOGY AND CRITICISM / POETOLOGIA E CRITICA	 237
FRANCESCA POLACCI, <i>La guerra in forma parolibera: testimonianze verbo-visive dal fronte. Note su di un taccuino inedito di Vieri Nannetti</i>	239
SARA BOGGIO, <i>Il campo semantico del luminoso nell'ultimo Luzi</i>	269
GIUSEPPE PANELLA, <i>Appunti su Vito Riviello. La poesia e talvolta la prosa</i>	299
 A ROUND TABLE DISCUSSION / CRITICA MILITANTE?	 313
MARIO MORONI, <i>Leggerezza militante?</i>	315
CARLO ALBERTO SITTA, <i>Critica militante?</i>	317
PAOLO LAGAZZI, <i>Tre modi di fare i critici oggi</i>	321
 REVIEW ARTICLES / RECENSIONI-SAGGI	 327
LETIZIA LANZA, <i>Aurea sagitta</i>	329
 REVIEWS / RECENSIONI	 337
MATTEO MARIA BOIARDO, <i>Amorum libri tres</i> (Stefano Gulizia)	339
<i>Nella Berther. I Diari</i> (Matteo M. Vecchio)	341
GABRIELLA SICA, <i>Le lacrime delle cose</i> (Ernesto Livorni)	345
ALBERTO PELLEGGATA, <i>L'ombra della salute</i> (Caterina Verbaro)	350
LUIGI FONTANELLA, <i>L'azzurra memoria. Poesie 1970-2005</i> (Mario Moroni)	352
 BOOKS RECEIVED / LIBRI RICEVUTI	 355
 NOTE CARDS / SCHEDE	 361

* * *

IMAGES / IMMAGINI

Tutte le foto pubblicate in questo numero sono di Renato D'Agostin