

INDICE

<i>Premessa</i>	9
I. NEI PENETRALI DELLA SCRITTURA	13
1. Ingegno sacro e profano	23
2. <i>Dignitas</i> ciceroniana e <i>sermo</i> cristiano	33
II. UNA CADENZA AGOSTINIANA: <i>FORMA VERA</i>	45
1. Sacre impressioni	45
2. <i>Vestigia Laure</i>	53
3. <i>Altrui</i> e <i>forma vera</i>	57
4. <i>Peregrinatio occulta</i> e <i>manifesta</i>	66
III. DELLA CANIZIE: <i>AETAS SENECTUTIS VITA IMMACULATA</i>	75
IV. FRAMMENTI DI TERRENA E CELESTE BEATITUDINE	99
1. Prime <i>cedule</i> su <i>Beato in sogno</i>	99
2. <i>Apricitas</i> : la difficile bellezza della solarità	103
3. <i>Dextera vs sinistra</i>	109
4. Fenomenologia degli occhi	113
5. <i>Cubiculum</i> e <i>lectulus vite</i>	118
6. Altre <i>cedule</i> su <i>Beato in sogno</i>	120
7. Svelando il <i>velo</i> e il <i>volo</i>	128
8. Molteplicità spirituale in una donna	143
9. Cristiana <i>obscuritas</i>	150
V. <i>VINCULA AMOROSI</i>	155
1. Il laccio	155
2. Divina veracità	162
3. <i>Laqueus</i> e <i>nexus</i>	168
4. Diabolico Amore	172
5. Figure in erba	174
6. <i>Funes</i> e <i>retia</i>	193
7. Impollinazioni incrociate	200
8. In sicurezza e pericolo	206
9. <i>Navicula mentis, vite, Christi</i> e <i>Virginis</i>	213

10. Amaro femminile e prigionia positiva	217
11. Il vischio: ritegno al volo	223
12. Fatali lacci	230
13. Esche, inescamenti e ami	233
14. Altri nessi e altri nodi	239
 VI. PENNE DI COLOMBA	 249
1. Per <i>cortesia</i> e <i>amicitia</i>	261
2. Arabeschi sulla via cristiana	268
3. Gravità e asceti	270
4. Vocazioni e impedimenti	280
 VII. <i>ATANOR</i> MARIANO	 285
1. Atmosfera cristiana. <i>Aurora, sole, luna, stelle</i>	285
2. Il corpo: prigionie e tempio	294
3. Nutrimento ed effusione spirituale	313
4. Il <i>seggio altero</i> di <i>diamante quadro</i>	321
5. Laura: <i>Donna</i> e <i>Domina</i>	329
 <i>Bibliografia</i>	 339
1. Periodici in sigla	341
2. Opere di consultazione in sigla	342
3. Concordanze	347
4. Opere di Francesco Petrarca	348
a. Opere complete e raccolte antologiche	348
b. Opere singole in volgare	349
c. Sugli autografi	350
d. Commenti	350
e. Opere singole in latino	356
5. Studi su Petrarca	361
6. Opere e studi non petrarcheschi	391
7. Testi biblici in sigla	397
8. Edizioni di riferimento di testi patristici e liturgici	399
9. Altre edizioni di riferimento	411
10. Edizioni e studi a soggetto sacro	423
 <i>Indici</i>	
Indice dei luoghi dei <i>Rerum vulgarium fragmenta</i>	431
Indice dei luoghi biblici	437
Indice dei manoscritti	443
Indice dei nomi e delle opere	445