

## INDICE

I. L'ESPERIENZA POETICA DI LUIGI PULCI	IX
1. I primi anni	XI
2. Tra bucolica e poesia comica	XVII
3. Nella cerchia laurenziana	XXV
4. L'ultimo Pulci	XXXIV
II. I SONETTI EXTRAVAGANTI	XLI
1. Storia editoriale dei sonetti di Luigi Pulci	XLI
2. Le ragioni di una nuova edizione	L
3. Una poesia missiva molto particolare	LXI
4. L'edizione di Bartolomeo de' Libri (circa 1490)	LXXI
III. DESCRIZIONE DELLE TESTIMONIANZE	LXXIX
1. Manoscritti	LXXX
2. Incunaboli	CIV
3. Cinquecentine	CVIII
4. Edizioni moderne	CIX
IV. NOTA AI TESTI	CXXXI
1. Canone e ordinamento	CXXXI
2. Testo critico e apparato	CXLIV
3. Sonetti di parodia dialettale (I-VII)	CXLV
4. Sonetti contro Bartolomeo Scala (VIII-XIV)	CLXVIII
5. Sonetti contro Marsilio Ficino (XV-XVIII)	CLXXX
6. Sonetti contro altri avversari. Sonetti a Lorenzo de' Medici (XIX-XXXIV)	CLXXXVII
7. Sonetti di parodia religiosa (XXXV-XXXVII)	CXCVII
8. Sonetti spicciolati autografi (XXXVIII-XLV)	CCVIII

9. Sonetti spicciolati non autografi (XLVI-XLVIII)	CCX
10. Sonetti dubbi, apocrifi, trascrizioni e rifacimenti (1-7)	CCXV
SONETTI EXTRAVAGANTI	I
Sonetti di parodia dialettale (I-VII)	3
Sonetti contro Bartolomeo Scala (VIII-XIV)	17
Sonetti contro Marsilio Ficino (XV-XVIII)	29
Sonetti contro altri avversari. Sonetti a Lorenzo de' Medici (XIX-XXXIV)	45
Sonetti di parodia religiosa (XXXV-XXXVII)	67
Sonetti spicciolati autografi (XXXVIII-XLV)	81
Sonetti spicciolati non autografi (XLVI-XLVIII)	91
Sonetti dubbi, apocrifi, trascrizioni e rifacimenti (1-7)	99
<i>Glossario</i>	109
<i>Indice dei nomi e dei luoghi citati nel testo</i>	159
<i>Bibliografia</i>	167
1. Edizioni di riferimento	167
a. Opere di Luigi Pulci	167
b. Opere di altri autori	168
2. Studi	173
3. Opere di consultazione, repertori, enciclopedie, dizionari	184
<i>Tavola metrica</i>	189
<i>Indice dei capoversi</i>	191
<i>Indice dei nomi</i>	193