

IPR. ITALIAN POETRY REVIEW

VOL. XIX

2024

Contents / Indice

CRESTOMAZIA MINIMA	7
POEMS / POESIE	
PAOLO RUFFILLI, <i>La lingua dell'amore</i>	23
MILA FAZIO, <i>Un Alexander al Florian</i> with an introductory note by Bruno Nacci	29
PAOLA UGOLINI, <i>Poems</i>	39
MARIA ROSARIA MADONNA, from <i>Stige. Tutte le poesie (1990-2002)</i> with an introductory note by Giorgio Linguaglossa	49
ALESSANDRO BIANCHI, from <i>Alternatim</i>	71
GIOVANNI GASTEL JUNIOR, <i>Poems</i>	81
MARCO VITALE, <i>Le belle lettere</i>	87
ENEA ROVERSI, from <i>sensibile alle minuscole</i>	91
FEDERICO EDGAR PUCCI, from <i>Il progetto delle piaghe</i> with an introductory note by Patrizio Ceccagnoli	97
TRANSLATIONS / TRADUZIONI	
PATRIZIO CECCAGNOLI, « <i>Poetry Does Not Worry Me</i> »: <i>An Interview with A.E. Stallings</i>	109
A. E. STALLINGS, from <i>Archaic Smile</i> , edited and translated by Carla Buranello	116
TODD PORTNOWITZ, from <i>The Root of Nothing / La radice del niente</i> , translated by the author and by Chiara Bernini	124
MEGAN KAMINSKI, <i>Poems</i> , translated by Diego Bertelli	136
GRAZIELLA SIDOLI, <i>Premio alla Traduzione</i>	151
MOIRA EGAN, <i>On Translating Giorgiomaria Cornelio</i>	153
PAOLO VALESIO, <i>A proposito di alcune immagini</i> GIORGIOMARIA CORNELIO, <i>Letters of Black Fire</i> , translated by Moira Egan	155
BETWEEN PROSE AND POETRY / TRA PROSA E POESIA	
PAOLA SILVIA DOLCI, <i>Profezie e costruzioni delle immagini</i> . <i>Quaderno dei desideri spiritosi, e dei necrologi</i>	173

VINCENZO GAMBARDELLA, *Nuove tavole amalfitane* 183

POETOLOGY AND CRITICISM / POETOLOGIA E CRITICA

MARCELLO NERI, *Il Dio di una salvezza minore.*
Fede e poesia in Carlo Betocchi 191

MARILENA CECCARELLI, *La Didone ungarettiana e la Parca valéryana:*
per un'analisi comparata 201

SIRIANA SGAVICCHIA, *Da «Codice siciliano» a «Horcynus Orca»:*
la scelta del poemetto. Lettere di Stefano D'Arrigo a Elio Pagliarani
e tre poesie inedite 217

MONICA FABBRI, *Giovannino Guareschi. Signore e signori,*
l'umorismo è una cosa seria 247

MAURO FERRARI, *L'Io nell'apocalisse:*
alcune note sulla poesia di Rossano Pesarino 263

REVIEW-ARTICLES / RECENSIONI-SAGGI

CHIARA GILBERTI, *Caduta fuori dall'essere: Anne Carson*
e l'esser-ci in dissolvenza 271

STEFANO GUGLIELMIN, *Da Asclepio all'Asl:*
su «Medicinalia» di Francesco Gallina 281

REVIEWS/RECENSIONI

AMELIA ROSSELLI, *La Libellula / The Dragonfly* (Thomas Haskell Simpson) 287

MASSIMO MORASSO, *Il Sogno di Zhuangzi* (Donatella Bisutti) 291

STEFANO GUGLIELMIN, *Un regno di ciechi senza doni* (Davide Castiglione) 293

MARIO MORONI, *Il libro dei primati / The Book Of Primates* (Carlo Alberto Sitta) 296

DONATELLA BISUTTI, *Erano le ombre degli eroi* (Vincenzo Mascolo) 299

PAOLO VALESIO, *Il regno doloroso* (Barbara Carle) 301

TIZIANO BROGGIATO, *Sorvoli* (Alberto Casadei) 309

DANIELE PICCINI, *Canzoniere scritto solo per amore* (Alberto Casadei) 311

DAVIDE PUCCINI, *Il falco e la colomba* (Silvio Ramat) 313

FRANCA MANCINELLI, *All the Eyes That I Have Opened* (Matteo Meloni) 316

EMMA PRETTI, *Le conchiglie hanno il naso schiacciato* (Carlo Bortolozzo) 318

NOTE CARDS / SCHEDE 321

IMAGES / IMMAGINI

Le opere pubblicate in questo volume sono di Corrado Paina